

CONCOURS D'ADJOINT TERRITORIAL D'ANIMATION PRINCIPAL DE 2^{ème} CLASSE

Cadrage actualisé
09/07/2018

QUESTIONS SUR LES COLLECTIVITES TERRITORIALES Troisième concours

Intitulé réglementaire :

Décret n°2007-111 du 29 janvier 2007 modifié fixant les modalités d'organisation des concours pour le recrutement des adjoints territoriaux d'animation de 1^{ère} classe.

Une série de questions portant sur l'organisation et le fonctionnement des collectivités territoriales.

➤ **Durée : 45 minutes**
➤ **Coefficient : 2**

Note de cadrage indicative

La présente note de cadrage ne constitue pas un texte réglementaire dont les candidats pourraient se prévaloir, mais un document indicatif destiné à éclairer les membres du jury, les examinateurs, les formateurs et les candidats.

Le 3^{ème} concours d'adjoint territorial d'animation principal de 2^{ème} classe comporte deux épreuves écrites : cette épreuve, affectée d'un coefficient 2, et une seconde épreuve écrite (résolution d'un cas pratique) affectée d'un coefficient 3.

Toute note inférieure à 5 sur 20 à l'une des épreuves d'admissibilité entraîne l'élimination du candidat.

I- DES QUESTIONS...

A- La réponse...

Chaque réponse doit être correctement rédigée (pas de style télégraphique, de prise de notes), mais, compte tenu de la nature et de la durée de l'épreuve, certaines réponses peuvent être apportées sous forme d'énumérations précédées de tirets. Le candidat peut même, le cas échéant, utiliser des schémas ou des tableaux. Les règles de l'orthographe doivent évidemment être respectées.

A noter que les jurys adoptent généralement des barèmes de correction qui pénalisent la transgression des règles de l'orthographe ainsi qu'une présentation négligée.

Chaque réponse doit être concise, mais sa longueur dépendra évidemment du nombre de points attribués à chacune et pourra varier en fonction du nombre de questions posées.

Selon le cas, les questions peuvent ne nécessiter qu'un traitement type "question de cours" ou requérir du candidat la mobilisation d'informations contenues en différents points du programme.

En toute hypothèse, la durée de l'épreuve impose aux candidats une stricte gestion du temps. Le jury peut autoriser le traitement des questions dans l'ordre qui convient au candidat, celui-ci devant veiller à indiquer clairement le numéro de chaque question avant de la traiter. Cette possibilité est en ce cas précisée sur le sujet.

B- ...à des questions

Le nombre de questions n'est pas précisé dans le libellé de l'épreuve. Il convient évidemment de prendre en compte tant le niveau du concours que la durée de l'épreuve.

"Une série de..." laisse entendre que le nombre de questions peut être important, sans toutefois que l'épreuve soit transformée en questionnaire à réponses courtes (QRC) ou à choix multiples (QCM).

II- ...PORTANT SUR L'ORGANISATION ET LE FONCTIONNEMENT DES COLLECTIVITES TERRITORIALES

Cette épreuve ne comporte **pas de programme**.

Il convient de mesurer qu'il ne s'agit pas d'une épreuve spécialisée de droit public ni de finances publiques. Cependant, les questions proposées doivent permettre de vérifier l'acquisition de notions générales sur les collectivités territoriales, indispensables au bon exercice des missions d'un adjoint d'animation, fonctionnaire territorial de catégorie C, et, plus largement, de tout fonctionnaire territorial.

Les questions peuvent ainsi porter par exemple sur les thèmes suivants (cette liste n'étant pas exhaustive et ne constituant en aucune façon un programme dont le candidat pourrait se prévaloir) :

- Mode d'élection et rôle des exécutifs locaux (maire, président du Conseil départemental et président du Conseil régional) et des assemblées délibérantes (Conseil municipal, Conseil départemental et Conseil régional).
- Rôles respectifs d'un directeur général des services et des élus dans l'organisation et le fonctionnement d'une collectivité territoriale.
- Notions sommaires sur les lois de décentralisation et sur la fonction publique territoriale (droits et obligations des fonctionnaires, notions de cadre d'emplois, de grades, principaux modes de recrutement dans la fonction publique territoriale, connaissance de la filière animation en particulier ...).
- Notions sur les budgets (élaboration, vote, rôles respectifs de l'ordonnateur et du comptable, contrôles).
- Rôles respectifs des collectivités territoriales et des services de l'État (ministère de la jeunesse et des sports, DRJS, DDJS).
- Le service public.

III- LES ANNALES

En 2013 :

Question 1 (5 points)

Expliquez ce qu'est un EPCI. Donnez deux exemples.

Question 2 (3 points)

Quelle est la différence entre la discrétion professionnelle et le devoir de réserve ?

Question 3 (5 points)

Qu'est-ce que le service minimum d'accueil ?

Question 4 (4 points)

Quelle est la différence entre les dépenses de fonctionnement et les dépenses d'investissement du budget d'une collectivité territoriale ?

Question 5 (3 points)

Comment s'exerce le contrôle du préfet sur les actes des collectivités territoriales ?

En 2015 :

Question 1 (4 points)

Donnez et expliquez les grands principes du service public

Question 2 (3 points)

Les pouvoirs de police du maire

Question 3 (5 points)

Les compétences de la région

Question 4 (5 points)

Qu'est-ce qu'un CCAS et quelles sont ses principales missions ?

Question 5 (3 points)

Décrivez brièvement les grands principes budgétaires.

En 2017 :

Question 1 (3 points)

Citez les 3 sanctions disciplinaires du 1^{er} groupe dans la fonction publique territoriale.

Question 2 (3 points)

Qu'est-ce que le contrôle de légalité ?

Question 3 (5 points)

Qu'est-ce que la loi NOTRe ?

Question 4 (5 points)

Quelles sont les recettes financières des communes ?

Question 5 (4 points)

Qu'est-ce qu'un PEDT ?

IV- UN BAREME GENERAL DE CORRECTION

L'épreuve est d'abord notée sur 20 points sur le fond avant que des points ne soient le cas échéant retirés pour non respect des règles de syntaxe et d'orthographe.

Le barème pénalisant la forme est le suivant :

Orthographe et syntaxe : au-delà de 10 fautes : - 1 point

Présentation négligée : - 0,5 point